



<https://adno.app>

Présentation de Adno

Séminaire « Plateformes collaboratives et IIF »

BnF, projet Mezanno, 24 janvier 2025

Thierry Pasquier — thierry.pasquier@emf.ccsti.eu

adno

<https://adno.app>

Lauréat 2022 de l'appel à projets Services numériques innovants



expérimenter des solutions numériques et des usages innovants auprès de partenaires culturels



Soutenu
par

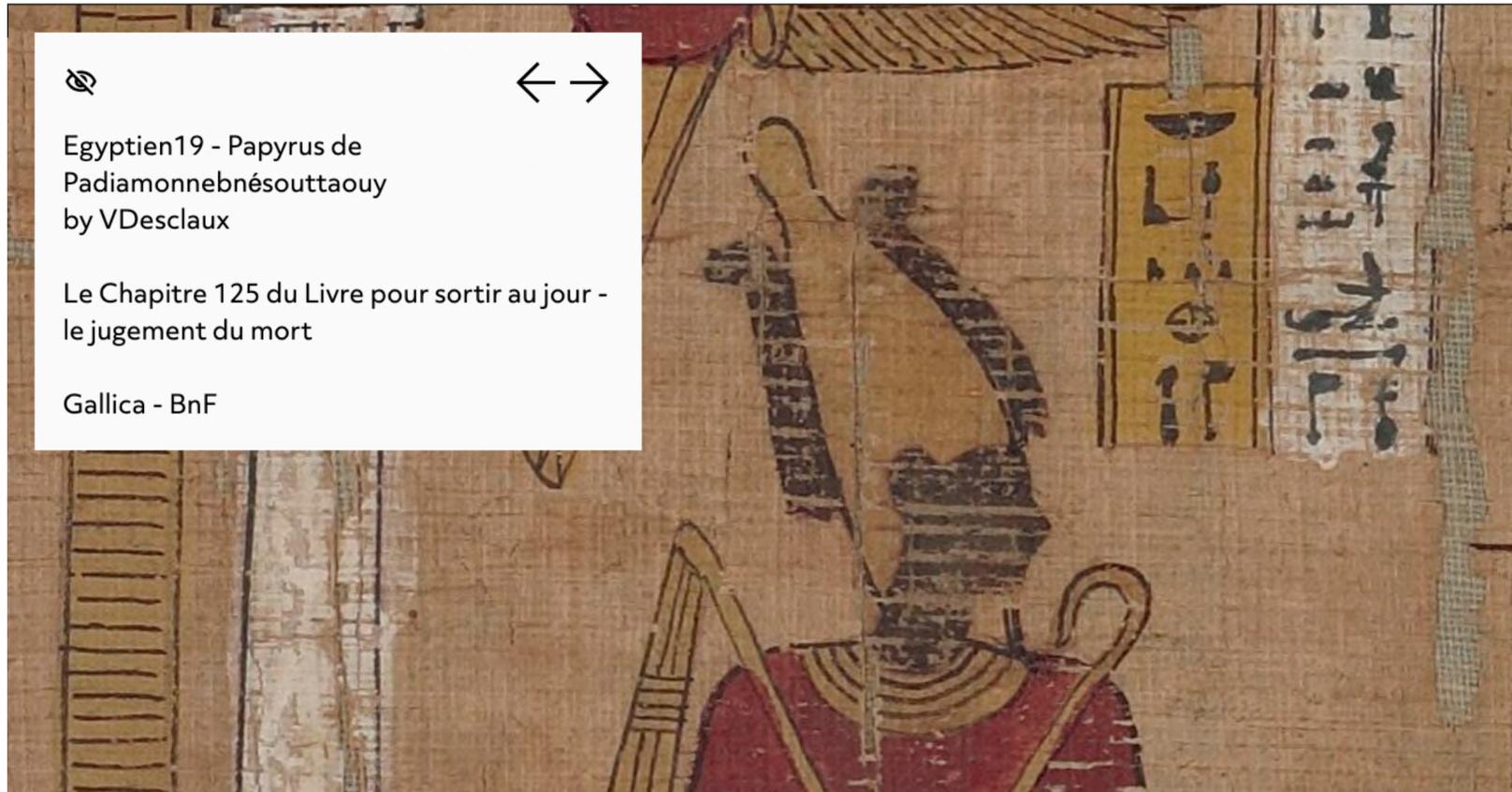


Objectif : **que les médiatrices & médiateurs culturels et scientifiques utilisent des documents de « première main » le plus simplement possible**



- ★ les enseignants, les chercheurs, les artistes, etc.
- ★ promotion du libre accès et des sciences ouvertes,
- ★ sensibilisation aux principes du web et aux standards ouverts.

Sources d'inspiration

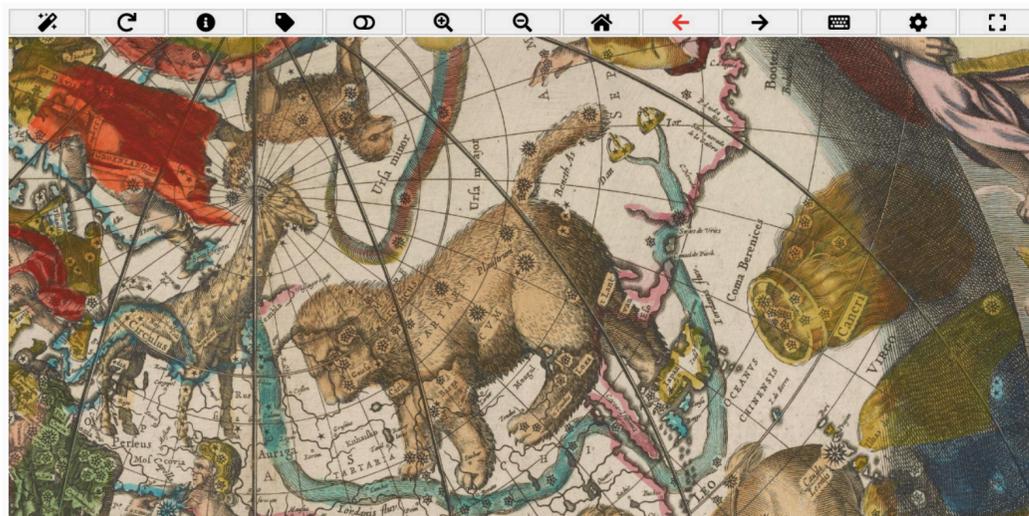


Egyptien19 - Papyrus de Padiamonnebnésouttaouy by VDesclaux

Le Chapitre 125 du Livre pour sortir au jour - le jugement du mort

Gallica - BnF

Storiies (Cogapp) — Livre des Morts de Padiamonnebnésouttaouy « Papyrus Cadet ». BnF. Département des Manuscrits. Egyptien 19.



Annona (NCSU Libraries) — Hæmisphærium Stellatvm Boreale Cvm Subiecto Hæmisphærio Terrestri. Stanford.

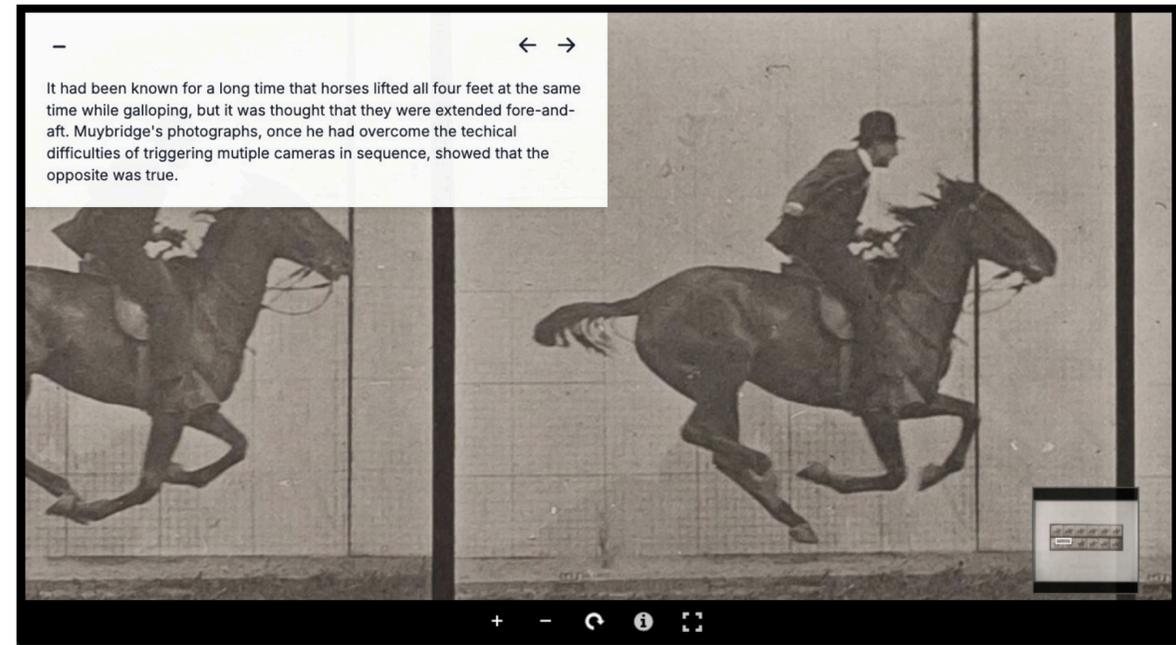


Exhibit (Mnemoscene) — Muybridge, Eadweard. University of St Andrews Libraries and Museum



Tesselle (Sciences Po - médialab) — Tabula Peutingeriana

faciliter l'accès

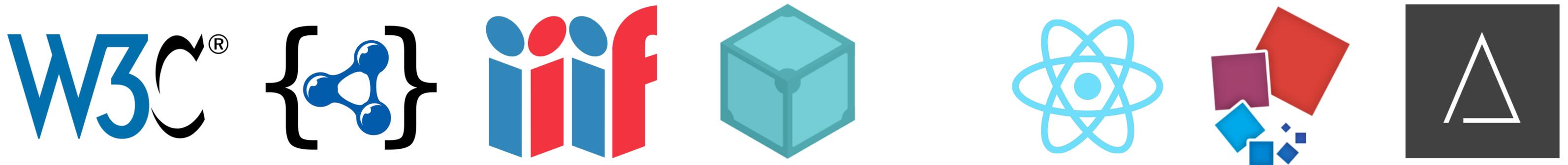
- pas d'installation
- pas d'inscription
- pas de traçage
- gratuité

partager un logiciel libre

- libertés d'utilisation, d'étude, de modification et de redistribution
- disponibilité du code



utiliser des standards ouverts et des composants libres



Les protocoles et formats du web — notamment *Web Annotation Data Model* et *JSON-LD JavaScript Object Notation for Linking Data* —, ainsi que *IIIF International Image Interoperability Framework*, *IPFS InterPlanetary File System*, *React*, *OpenSeadragon*, *Annotorious*, *Tailwind*, *Daisy UI*, *TOAST UI*, etc.

adno.app

Adno Documentation Blog Commencer ▾ Contact

Recherche ...

Ctrl + /



French ▾

Adno

Adno est une application web permettant de visualiser, d'éditer et de partager des récits et des parcours sur des images en ligne, statiques et IIF.

Essayer Adno !

Exemples

Votre expérience avec Adno nous intéresse.
Merci de compléter ce [formulaire](#).



Annotez des images

Sélectionnez et commentez des zones d'intérêt sur vos images et celles des autres.

Proposez des parcours

Assemblez les annotations pour raconter des histoires ou créer une lecture.

Partagez les !

Diffusez vos réalisations, exportez les et importez celles des autres.

Enseignement et médiation

Un outils au service de l'enseignement et de la médiation scientifique et culturelle

Recherche scientifique

Un dispositif de documentation, de discussion et d'échange de données scientifiques

Valorisation du patrimoine

Une façon standardisée de diffuser et de découvrir les données culturelles.

tableau de bord

ADNO BETA

Pour commencer à utiliser Adno,
veuillez renseigner l'URL d'un **manifeste** ou d'une **image IIF**,
d'une **image statique**, au format jpg ou png, ou encore d'un **projet Adno**.

@URL

<https://iiif.emf.fr/iiif/3/saint-savin.jpg/info.json>

+ CRÉER MON PROJET

Importer un projet directement

↑ IMPORTER UN PROJET

Vos projets existants



Nautré

Musées de Poitiers — Pas d'éditeur indiqué

Récit du siège de Poitiers par l'amiral de Coligny a travers
le tableau de François Nautré de 1619.

Créé le 24/10/2024 — Dernière mise à jour le 24/10/2024

33 annotations



Cellules procaryotes et eucaryotes

Pas d'auteur indiqué — Pas d'éditeur indiqué

Extrait de edX (Harvard)

Créé le 25/10/2024 — Dernière mise à jour le 25/10/2024

0 annotation



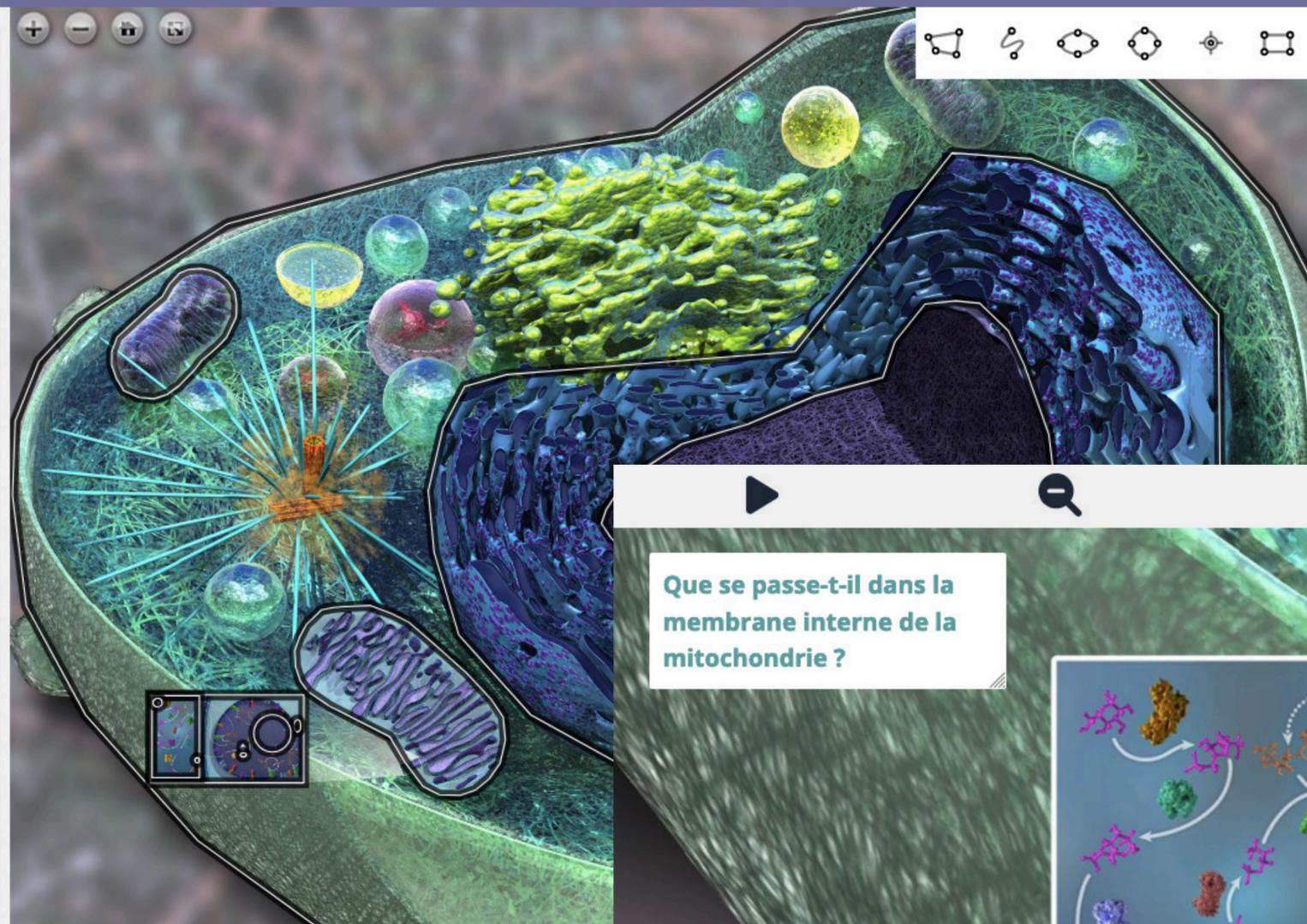


La cellule eucaryote = Unité structurale du vivant des organismes animaux, végétaux et des ...

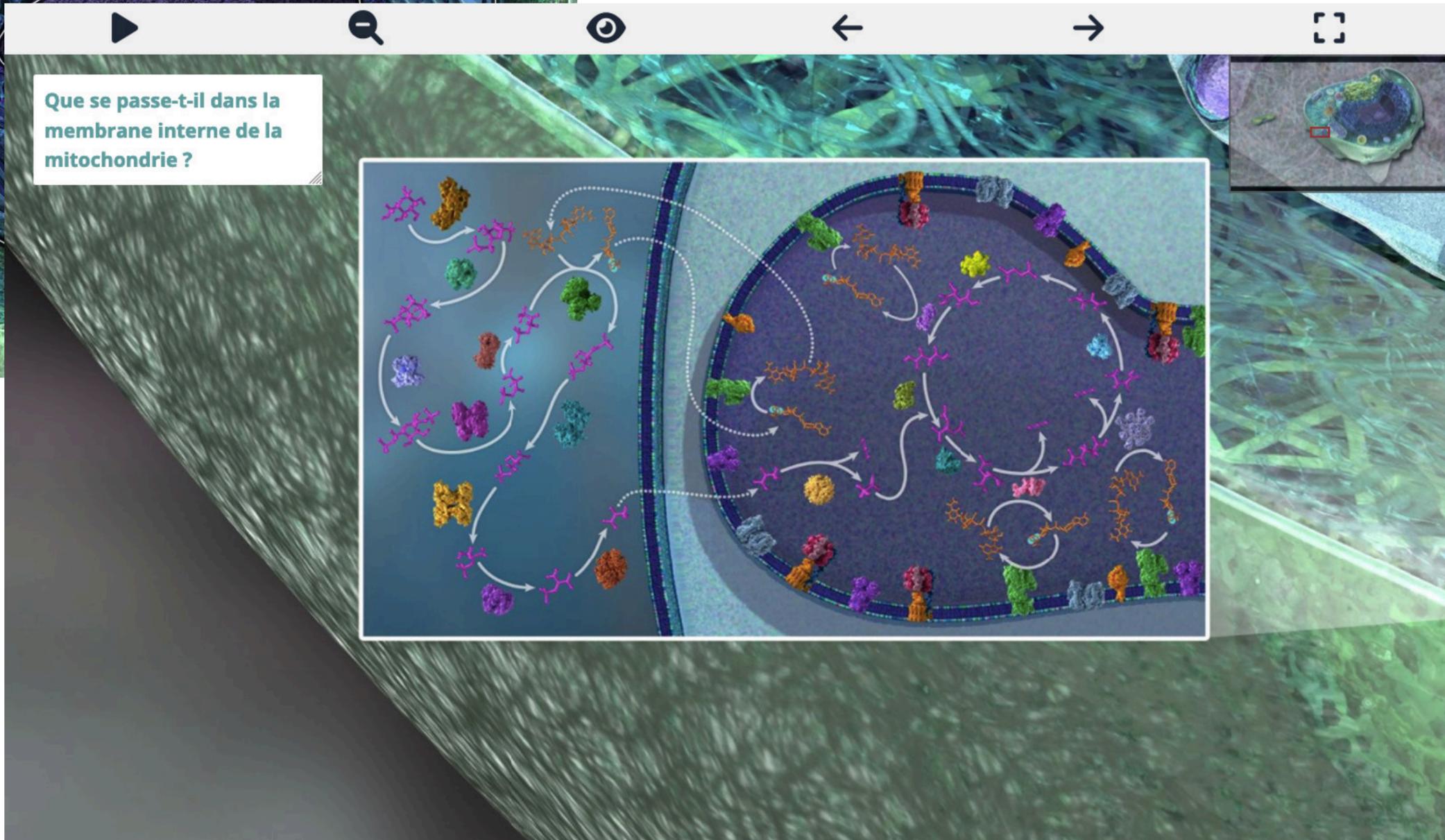
Mitochondrie

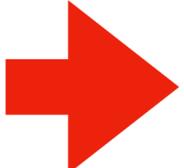
Mitochondrie

Que se passe-t-il dans la membrane interne de la mitochondrie ?



 **mode édition**



mode lecture 



EDITEUR

MOTS CLÉS

AUDIO

H I B ☰ 🔗 🖼️

T29/840,3520,1670,1600/TUII/0/native.jpg)

[Paris, Bibliothèque nationale de France, Français 20071 f.9](https://mandragore.bnf.fr/mirador/ark:/12148/btv1b104619312/f29)

****Tite-live. Histoire romaine, traduction de M. Nisard, 1864****

Romulus dissimule son ressentiment et prépare, en l'honneur de Neptune Équestre, des jeux solennels, sous le nom de Consualia. Il fait annoncer ce spectacle dans les cantons voisins, et toute la pompe que comportaient l'état des arts et la puissance romaine se déploie dans les préparatifs de la fête, afin de lui donner de l'éclat et d'éveiller la curiosité.

Les spectateurs y accourent en foule, attirés aussi par le désir de voir la nouvelle ville, surtout les peuples les plus voisins : les Céniniens, les Crustuminiens, les Antemnates. La nation entière des Sabins vint aussi avec les femmes et les enfants. L'hospitalité leur ouvrit les demeures des Romains, et à la vue de la ville, de son heureuse situation, de ses remparts, du grand nombre de maisons



[Paris, Bibliothèque nationale de France, Français 20071 f.9](#)

Tite-live. Histoire romaine, traduction de M. Nisard, 1864

Romulus dissimule son ressentiment et prépare, en l'honneur de Neptune

Markdown

WYSIWYG

SUPPRIMER

ENREGISTRER

paramétrages en mode lecture

Mode lecture

VISUALISATION

NAVIGATION

ANNOTATION



Seules les annotations incluant le ou l'un des mots clés suivants seront affichées

toute l'année x



Les mots clés apparaîtront ici

1px

2px

3px

5px

8px

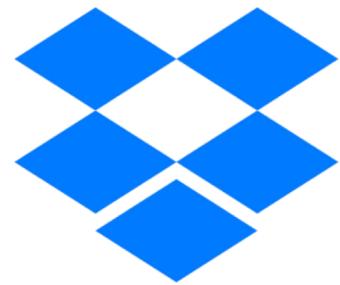
Couleur des contours des annotations

ENREGISTRER

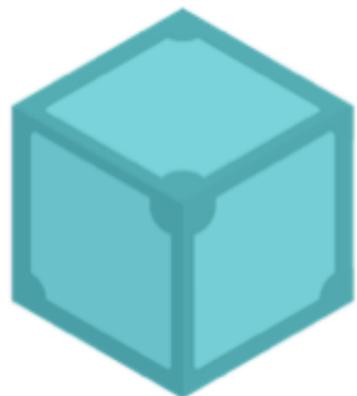
un projet Adno : un simple fichier textuel **json-ld** qui peut être partagé ou déposé sur le web pour être réutilisé, dupliqué, modifié et publié



transmission d'un fichier



**dépôt du fichier sur le web,
partage d'une URL ou
intégration dans une page via iframe**



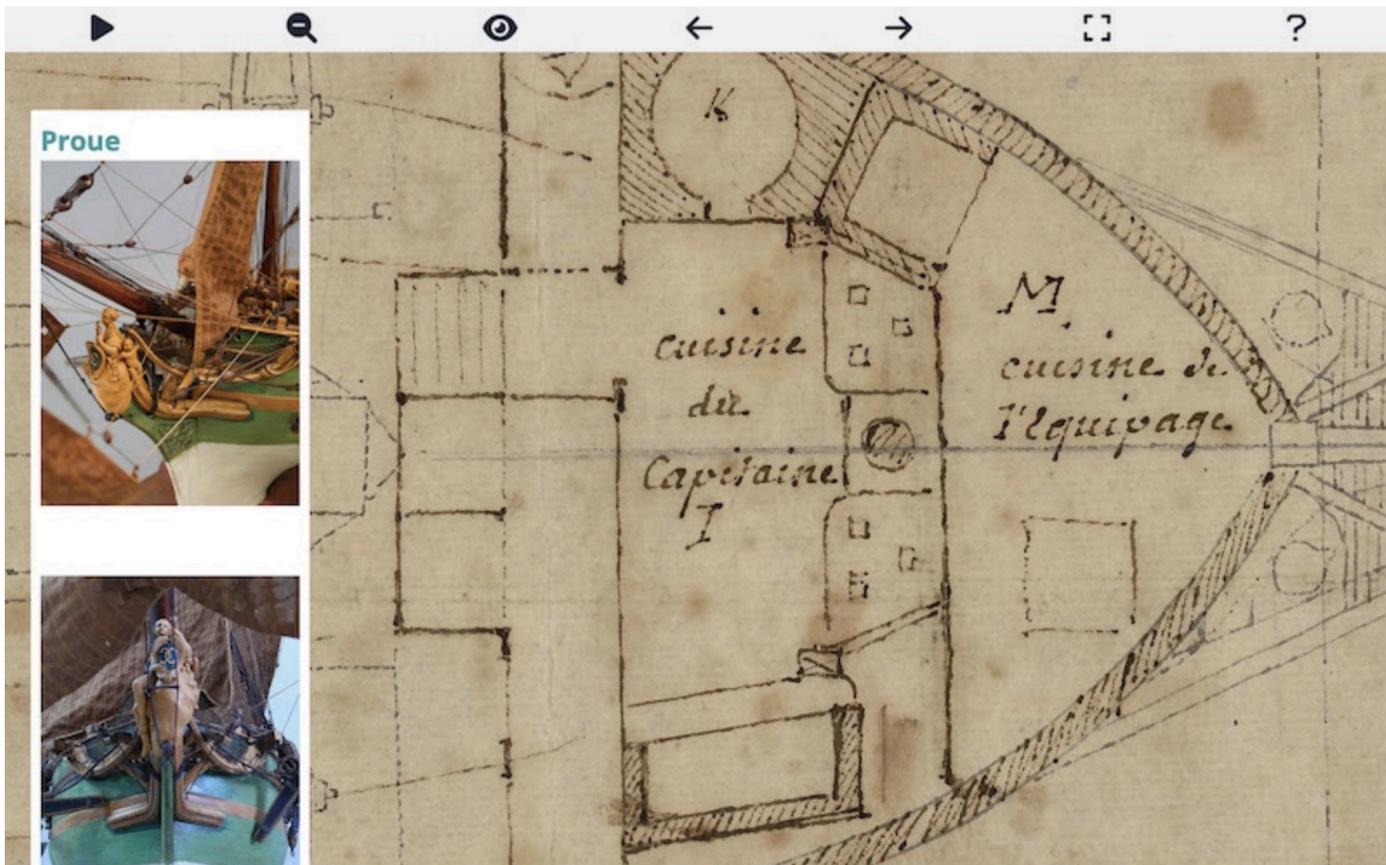
**partage du fichier local en pair à pair,
transmission du CID
ou d'une URL via une passerelle web**

Interopérabilité

```
1 {
2   "@context": "http://www.w3.org/ns/anno.jsonld",
3   "id": "6c0b135b-4040-4852-aad6-0dc5d40a4020",
4   "type": "AnnotationCollection",
5   "title": "Adno Nautré",
6   "description": "Récit du siège de Poitiers par l'amiral de Coligny a travers le tableau de
7   "creator": "",
8   "editor": "",
9   "rights": "",
10  "date": "2023-06-26",
11  "modified": "2024-11-05",
12  "source": "https://free.iiifhosting.com/iiif/1c8d49343676a04fffc92979c02e9394e48bac96f590f
13  "format": "Adno",
14  "total": 33,
15  "first": {
16    "id": "page1",
17    "type": "AnnotationPage",
18    "startIndex": 0,
19    "items": [
20      {
21        "type": "Annotation",
22        "body": [
23          {
24            "type": "TextualBody",
25            "value": "« Le Siège de Poitiers par l'amiral Gaspard de Coligny en 1569 » est un
26            Nautré en 1619. Suite à la mort du chef des armées protestantes, Louis de Condé, à Jarnac (Ch
27            Gaspard de Coligny qui prend la tête des opérations et fait le siège de Poitiers. Il s'agit d
28            commémorant le siège et la défense de la ville lors des guerres de Religion.",
29            "purpose": "commenting"
30          },
31          {
32            "type": "HTMLBody",
```

François Nautré, *Le Siège de Poitiers par Coligny*, Musées de la ville de Poitiers et de la Société des Antiquaires de l'Ouest.





Proue



À la découverte du Nautré

Vivez une expérience interactive inédite au musée



Crédit

Document

about:srcdoc



Coligny ne donne finalement pas l'assaut, laissant ainsi le temps aux défenseurs de réparer le pont de Rochereuil afin que le duc de Guise puisse envoyer des émissaires en direction de Châtelleraut, pour demander secours et renfort à l'armée royale.



À partir du 28 août, toutes les attaques protestantes se portent sur Rochereuil avec l'objectif de détruire la tour protégeant le pont pour pénétrer enfin dans la ville.



Afin de désorienter les défenseurs, l'amiral de Coligny ordonne une attaque de diversion entre la porte de la Tranchée et la porte du pont Achard afin qu'une partie des défenseurs quitte Rochereuil pour venir défendre le quartier de l'église Saint-Hilaire.



Malgré cette diversion, les troupes protestantes ne progressent pas et, au début du mois de septembre, les défenseurs prennent petit à petit l'avantage dans les combats. La dernière tentative de Coligny consiste à installer tous les canons sur les coteaux surplombant Rochereuil pour bombarder le château. Néanmoins, les contre-batteries de la porte Saint-Ladre repoussent une nouvelle fois cette offensive.



Les 4, 5 et 6 septembre, les Pictaviens réussissent à forcer le blocage protestant pour faire plusieurs sorties victorieuses et reprendre du terrain dans les faubourgs de la ville.

en cours

- correction de bugs
- écriture de tests
- import / export de manifestes IIIF
- conformité aux spécifications des standards
- toilettage et évolution de l'interface
- documentation / traduction

à venir ?

- ❑ utilisation de plusieurs images
- ❑ impression en brochure via **pagedjs**
- ❑ présentation distante
- ❑ extensions Adno pour Omeka, Wordpress, etc.
- ❑ annotations multilingues
- ❑ projection sphérique, Planétarium
- ❑ etc.

en écriture

via des API

- ❑ suggestion de contenus
- ❑ assistance à la reconnaissance d'une zone

en lecture

- ❑ traduction automatique
- ❑ synthèse vocale

en lecture & écriture

- ❑ sauvegarde / récupération des projets
- ❑ intégration oEmbed



<https://adno.app>

merci

Thierry Pasquier

thierry.pasquier@emf.ccsti.eu